



Testo più grande

Cerca

▶ domenica 20 giugno 2004

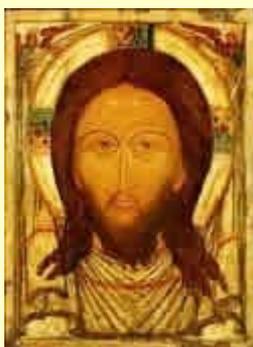
[Home page](#) [Sant'Egidio News](#) [Newsletter](#) [Disabili mentali: amici senza limiti](#) [Handicap e Vangelo](#)

[Pagina precedente](#) [Gli Amici](#) [La mostra di pittura](#) [Scarica la Voce](#) [News](#) [Archivio](#) [Scrivici](#)

La domenica con Gesù

Tempo Ordinario
Domenica 20 giugno 2004

Il primo annuncio della Passione



Se qualcuno vuol venire dietro a me, rinneghi se stesso, prenda la sua croce ogni giorno e mi segua.

Lc 9, 18-24

L'artista della settimana

Donatella Scanni

Divisione



Tempera su carta pecora
2003

Editoriale

Abbiamo celebrato la **Pasqua** rinnovando insieme il nostro impegno per la pace. Ne sentiamo il bisogno in un tempo in cui le notizie di guerra sono ancora tante e vogliamo ripetere che non siamo rassegnati sul futuro del mondo.

[Continua...](#)

30/5/2004 - Roma
Liturgia di Pentecoste
de "Gli Amici"



Un'idea per...

Venezia: visita alla città



Anche le foto parlano

La guerra in Congo



Come aiutare
gli anziani
a difendersi dal caldo



La domenica con Gesù

Ogni domenica un'immagine del Vangelo e le intenzioni di preghiera

[Testo più grande](#)

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

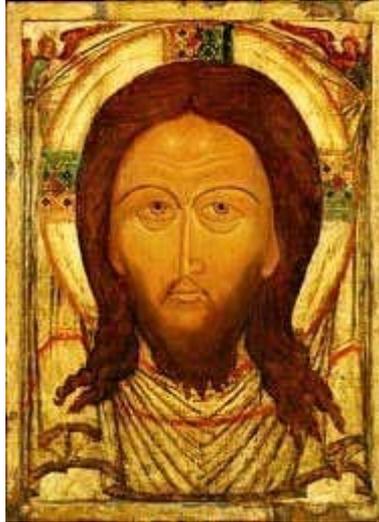
[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Tempo Ordinario Domenica 20 giugno 2004



[Volto di Gesù, Chiesa di Sant'Egidio, Roma]

Il primo annuncio della Passione

Un giorno, mentre Gesù si trovava in un luogo appartato a pregare e i discepoli erano con lui, pose loro questa domanda: «Chi sono io secondo la gente?». Essi risposero: «Per alcuni Giovanni il Battista, per altri Elia, per altri uno degli antichi profeti che è risorto». Allora domandò: «Ma voi chi dite che io sia?». Pietro, prendendo la parola, rispose: «Il Cristo di Dio». Egli allora ordinò loro severamente di non riferirlo a nessuno. «Il Figlio dell'uomo, disse, deve soffrire molto, essere riprovato dagli anziani, dai sommi sacerdoti e dagli scribi, esser messo a morte e risorgere il terzo giorno». Poi, a tutti, diceva: «Se qualcuno vuol venire dietro a me, rinneghi se stesso, prenda la sua croce ogni giorno e mi segua. Chi vorrà salvare la propria vita, la perderà, ma chi perderà la propria vita per me, la salverà».

Lc 9, 18-24

Preghiamo

*Manda o Signore su di noi
e su tutto il mondo lo Spirito Santo.
Lo Spirito Santo ci insegnerà ogni cosa
e ci ricorderà ogni parola di Gesù.*

*Ti preghiamo perché lo Spirito
rinnovi la faccia di tutti gli uomini,
rinnovi il cuore dei popoli,
cambi la Terra.*

Amen

Ti preghiamo ancora:

- per la pace nel mondo, perché finiscano tutte le guerre, le violenze e ogni forma di terrorismo
- per la pace in Congo e per la protezione di tutte le nostre Comunità
- per la liberazione dei prigionieri e dei condannati, in particolare per i condannati a morte

- per noi e per tutte le nostre Comunità,
perchè il Signore ci liberi dal male

- per gli anziani, i bambini e i malati

Intenzioni personali

Chiunque vuole può inviare le proprie intenzioni di preghiera. Nella liturgia domenicale della Comunità di Sant'Egidio tutte le preghiere ricevute saranno presentate al Signore nella preghiera comune.

intenzioni personali ➔



L'artista della settimana

Gli artisti di "Abbasso il grigio!" si presentano

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Donatella Scanni 33 anni, Roma

L'handicap si è inserito nella vita di Donatella nell'adolescenza, a causa di un ematoma cerebrale che le ha causato una emiparesi e difficoltà nel linguaggio. **"Questa donna sono io: una parte di me dorme, non risponde; l'altra è normale"**. Donatella ha perso con la malattia il legame con molte persone conosciute a scuola o in vacanza.



Visualizza l'immagine ingrandita
Divisione
Tempera su carta pecora
2003

Ha poi trovato **Gli Amici** "che vogliono bene a tutte e due le parti di me, anche a quella che dorme". Alcuni volti infatti, quelli in primo piano, sono ricomposti nella loro interezza. C'è ricomposizione del proprio essere e interezza di vita nell'amicizia vera. La scelta del materiale di supporto e della tecnica vuole sottolineare la finezza del pensiero, perché la carta pecora, molto porosa, rende il colore, già usato con toni pastello e sfumature acquerellate, più brillante e delicato e dà un senso di vaghezza a quelle parti che esprimono il non finito della parte "in sonno".



Un'idea per

Passeggiare, lavorare, fare musica, aiutare... essere felici!

Testo più grande

La voce de "Gli Amici"

La domenica con Gesù

L'artista della settimana

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici

Venezia: visita alla città



Venezia è considerata tra le città più belle del mondo ed in un certo senso è molto più accessibile di quanto si possa pensare (*vedi riquadro accanto*).

Venezia è città d'arte per eccellenza, con i suoi palazzi storici, le *calle*, i canali

ma anche con la Biennale (una delle più importanti mostre periodiche di arte contemporanea), il carnevale, il festival del cinema e tanto altro ancora.

Piazza San Marco

Centro della vita religiosa e pubblica della città, Piazza San Marco con la sua Basilica è il luogo ove venivano consacrati i dogi, ed è uno dei principali simboli di Venezia e della sua storia. *Si può arrivare con il vaporetto della linea 82, proveniente dal Canal Grande. È possibile visitare la Basilica e Palazzo Ducale.*



La **Basilica di San Marco** è stata fondata nel sec. IX per custodire il corpo (trafugato da Alessandria d'Egitto nell'828) dell'evangelista Marco, patrono della città. Ristrutturata in diverse occasioni, assunse il caratteristico profilo delle chiese bizantine, in particolare imita l'antica chiesa di Costantinopoli, con grande cupola centrale e cupole emisferiche, sormontate da cupolette a bulbo.



Ma ciò che realmente stupisce è la struttura architettonica la quale scompare completamente sotto la magnificenza dei mosaici. Nei pavimenti troviamo altri mosaici ancora, originari del XII secolo, opera di artisti bizantini e veneziani che, successivamente nel corso del 1600,

furono parzialmente rifatti su disegni del Tintoretto, Veronese e Tiziano.

Da non dimenticare la splendida Pala d'Oro, grandiosa opera dioreficeria bizantina-veneziana (X-XIV secolo), ricoperta di gemme e smeraldi, la quale troneggia al centro della chiesa.

Sopra il portale centrale, troviamo i 4 cavalli trasportati in laguna

Itinerari turistici per persone con disabilità motorie

Il [Comune di Venezia](#) sul suo sito ha pubblicato una serie di informazioni della città, riguardanti l'accessibilità per persone con disabilità motorie. Il sito pubblica anche la [mappa](#) con gli itinerari accessibili evidenziati.

Per ulteriori informazioni:

[Comune di Venezia - Informahandicap](#)

[Comune di Venezia - Turismo accessibile](#)

[Comune di Venezia - Itinerario](#)

E-mail:

informahandicap@comune.venezia.it



Muoversi in città...

Tutti **gli imbarcaderi** (i

dall'Ippodromo di Costantinopoli, dopo la sua conquista nel 1204.

Domina la piazza la monumentale facciata di **Palazzo Ducale** (1442) con i suoi schemi geometrici e i grandi finestroni caratteristici.



All'estremità della piazza si leva l'alto **Campanile di San Marco**, poderosa torre coronata da cuspide, anticamente faro di naviganti.

Il Canal Grande



è la maggior via d'acqua di Venezia, ed è attraversato da tre ponti: il **Ponte degli Scalzi**, il **Ponte di Rialto** e quello dell'**Accademia**.

Lungo le sponde del "Canalasso", come lo chiamano i veneziani, si allineano circa 200 splendidi palazzi. *E' possibile*

ammirare il Canale con il vaporetto 1 da Piazzale Roma.

La Giudecca

il luogo conserva ancora una sua atmosfera di silenzio e di pace. Il nome risale al tempo in cui l'isola era sottoposta a continue inondazioni ed era un luogo malsano. Per tali motivi, la Repubblica vi aveva stabilito la residenza obbligatoria degli Ebrei. In seguito, quando la laguna fu risanata, per gli "israeliti" si costruì un apposito Ghetto, il primo in Europa. L'isola divenne un luogo molto gradito ai ricchi di Venezia. Nell'isola spiccano ancor oggi l'**Accademia dei Nobili** e la **chiesa del Redentore**. *E' possibile arrivare all'isola con il vaporetto 82.*



Di fronte alla Riva degli Schiavoni è situata la piccola **isola di S. Giorgio** dove vi spicca la bianca e bellissima chiesa del Palladio dedicata a S. Giorgio.

pontili che permettono di salire sulle imbarcazioni pubbliche) sono **accessibili**. Solo in caso di particolare acqua alta le rampe di accesso presentano una pendenza eccessiva.

I vaporetti delle linee 1 e 82, che permettono di attraversare gran parte delle vie acquee della città, **sono agibili per 2 carrozzine alla volta**, sempre con accompagnatore. Anche **le motonavi delle linee 6, 12 e 14** che collegano la città al Lido di Venezia e a Punta Sabbioni sono accessibili. Sono inoltre in servizio, dal Tronchetto al Lido di Venezia, due Ferry - Boat dotate di servizi igienici a norma per persone disabili e di ascensore.

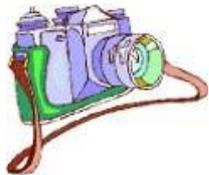
È possibile, per gruppi, noleggiare un vaporetto o una motonave completi di equipaggio per organizzare gite, congressi, escursioni. Per prenotazioni ed informazioni telefonare all'ufficio competente dell'**ACTV** (041.2722421). Inoltre, quasi tutte le linee urbane sono attrezzate per il trasporto di una persona disabile in carrozzina con accompagnatore. Dette linee permettono di coprire buona parte del territorio della terraferma veneziana assicurando il collegamento a Venezia. Per informazioni generali su orari, tragitti e percorsi dell'Azienda Consorzio Trasporti Veneziano chiamare il servizio Hallo Venezia al n. 041.2424

oppure consultare il sito
<http://www.actv.it>

Copyright © 1999-2003 Comunità di
Sant'Egidio



gliamici@santegidio.org



Anche le foto parlano

Il nostro obiettivo sul mondo

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)



La guerra in Congo

Un bambino soldato nel Congo orientale

*Tyler Hicks/ Liaison
New York Times*



Le guerre dimenticate:
l'Uganda



Le guerre dimenticate: il
Darfur (Sudan)



Eruzione a Goma